

Liceo Artistico Paritario San Giuseppe

Via San Giovanni Bosco

Grottaferrata (RM) a.s. 2018/19

Indirizzo Figurativo:

ARTE DAL 1900 AL 1945

- Introduzione storico-artistica alle Avanguardie
- Espressionismo tedesco: cenni storici, Munch, Kandinskij - studio del colore, della linea e del punto - Der Blaue Reiter, Die Brucke, Franz Marc, Kirchner, Schiele
- Espressionismo francese: cenni storici, I Fauves, Matisse
- La Metafisica: cenni storici, De Chirico, Morandi, Alberto Savinio
- Dadaismo: scenario storico-artistico, il Dada a Zurigo, il Ready Made, Duchamp, Man Ray e la fotografia surrealista, Max Ernst, Hans Arp
- Il Surrealismo e l'inconscio: caratteri storico-artistici
- Automatismo psichico e Breton
- Salvador Dalì. Rene Magritte
- Confronti tra Metafisica, Dadaismo e Surrealismo
- Frida Kahlo
- La scultura di Arturo Martini
- Il Cubismo e le sue fasi: primitivo, analitico, sintetico, Pablo Picasso e Braque
- Il Futurismo: cenni storici, Boccioni, Sant'Elia - architettura futurista, Balla
- Confronto tra Cubismo e Futurismo
- Balla: scultore e pittore
- Bauhaus: cenni storici
- Architettura fascista a Roma, E42, Arte e dittatura

ARTE DAL 1945 AL 2018

- Introduzione storico-artistica
- Alberto Giacometti e gli "Uomini"
- L'Informale: cenni storici, Alberto Burri, Jackson Pollock, de Kooning, Rothko
- Lo Spazialismo di Lucio Fontana
- Arte concettuale: Piero Manzoni
- Fluxus
- Pop Art: caratteri generali, Andy Warhol, Haring, Basquiat
- Land Art
- Graffitismo