

Liceo Artistico Paritario San Giuseppe

Via San Giovanni Bosco

Grottaferrata (RM) a.s. 2018/19

Indirizzo Architettura:

ARTE DAL 1900 AL 1945

- Introduzione storico-artistica alle Avanguardie
- Espressionismo tedesco: cenni storici, Munch, Kandinskij - studio del colore, della linea e del punto - Der Blaue Reiter, Die Brucke, Franz Marc, Kirchner, Schiele
- Espressionismo francese: cenni storici, I Fauves, Matisse
- La Metafisica: cenni storici, De Chirico, Morandi, Alberto Savinio
- Dadaismo: scenario storico-artistico, il Dada a Zurigo, il Ready Made, Duchamp, Man Ray e la fotografia surrealista, Max Ernst, Hans Arp
- Il Surrealismo e l'inconscio: caratteri storico-artistici
- Automatismo psichico e Breton
- Salvador Dalì. Rene Magritte
- Confronti tra Metafisica, Dadaismo e Surrealismo
- Il Cubismo e le sue fasi: primitivo, analitico, sintetico, Pablo Picasso e Braque
- Il Futurismo: cenni storici, Boccioni, Sant'Elia - architettura futurista, Balla
- Confronto tra Cubismo e Futurismo
- Il Bauhaus: Gropius, Le Corbusier, Wright, Mies van der Rohe
- Il Razionalismo italiano
- Giuseppe Terragni: la Casa del Fascio a Como, l'architettura fascista, interventi urbanistici a Roma, E42, Arte e dittatura

ARTE DAL 1945 AL 2018

- Introduzione storico-artistica
- L'Informale: cenni storici, Alberto Burri, Jackson Pollock, de Kooning, Rothko
- Lo Spazialismo di Lucio Fontana

- Arte concettuale: Piero Manzoni
- Pop Art: caratteri generali, Andy Warhol, Haring, Basquiat
- Land Art
- Il Decostruttivismo: nuovi linguaggi architettonici
- Architettura ecosostenibile
- Fra Architettura e Scultura: Eduardo Tresoldi
- Biennale di Venezia 2018