

Liceo Artistico Paritario San Giuseppe

Via San Giovanni Bosco

Grottaferrata (RM)

DOCENTE: Lucia Antonelli

DISCIPLINA: Storia dell'Arte

CLASSE: IIA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

LA ROMA IMPERIALE DALLO SPLENDORE AL DECLINO

- Roma Imperiale: l'Ara Pacis, Augusto di Prima Porta, Archi trionfali, monumenti eretti sotto Augusto
- Domus Aurea
- Colosseo, Pantheon
- Lo schema urbanistico: schemi e modelli dell'architettura romana
- Il Foro Romano
- La casa patrizia
- Il ritratto romano e il rilievo storico
- I Fori imperiali: la Colonna Traiana
- Arco di Tito, Arco di Settimio Severo
- Villa Adriana a Tivoli
- Statua equestre di Marco Aurelio e Colonna
- Le Terme di Diocleziano
- Basilica di Massenzio
- Arco di Costantino

L'ARTE PALEOCRISTIANA E RAVENNATE

- Caratteri generali: luoghi di sepoltura, la basilica paleocristiana nelle sue strutture e tipologie

- Mausoleo di Santa Costanza
- Ravenna Ostrogota
- Mausoleo di Galla Placidia, S.Apollinare Nuovo, S.vitale, S.Apollinare in Classe
- I mosaici e lo stile bizantino
- L'arte longobarda: cenni generali
- L'arte carolingia e ottoniana: Altare di Vuolvinio

IL ROMANICO

- Caratteri generali e tecniche costruttive: il modello cluniacense
- L'architettura: S.Ambrogio a Milano, S.Gimignano a Modena, S.Marco a Venezia, il complesso di Pisa, S.Nicola a Bari, Monreale in Sicilia
- I mosaici siciliani: Monreale e Cefalù
- La scultura: Wiligelmo a Modena
- Il Cristo trionfante su tavola

IL GOTICO

- Caratteri generali e tecniche costruttive
- Il Gotico europeo e italiano, confronti con il Romanico
- Notre Dame a Parigi. Le abbazie cistercensi
- S.Francesco ad Assisi, Padova, Siena e Puglia
- Il Duomo di Orvieto e il Duomo di Siena
- La scultura: Nicola e Giovanni Pisano e i pulpiti, confronti con Wiligelmo
- La pittura: Giunta pisano, Cimabue, Giotto ad Assisi, Padova, Firenze, Duccio, Simone Martini e Ambrogio Lorenzetti
- Confronti tra pittura fiorentina e senese

IL GOTICO INTERNAZIONALE

- Introduzione storico-artistica
- Duomo di Milano
- Gentile da Fabriano e Pisanello

