

Programma Classe 4°A

A.S. 2018/2019

Prof.ssa Francesca Casano

Durante il secondo biennio si amplierà la conoscenza e l'uso dei metodi proiettivi del disegno tecnico orientandolo verso lo studio e la rappresentazione dell'architettura e del contesto ambientale, nonché dell'elaborazione progettuale della forma architettonica. Nell'approccio al processo della composizione architettonica è opportuno che l'alunno tenga conto della necessità di coniugare le esigenze estetiche e concettuali con quelle strutturali, i principi funzionali della distribuzione, con quelli basilari della statica, imparando a conoscere, orientare e sistematizzarne sia i dati quantitativi e qualitativi, sia i caratteri invarianti. Lo studente, quindi, deve aver acquisito una chiara metodologia progettuale applicata alle diverse fasi da sviluppare (dalle ipotesi iniziali al disegno esecutivo) e una appropriata conoscenza dei codici geometrici come metodo di rappresentazione, deve saper organizzare e gestire le fasi operative della progettazione, aver padronanza di tutte le tecniche operative e deve saper collaborare e lavorare in gruppo e tenere conto dell'impegno e del rispetto dei tempi e dell'ambiente lavorativo, oltre a saper documentare, valorizzare, ed esporre il proprio lavoro in uno spazio espositivo. Inoltre, è importante che lo studente acquisisca la metodologia e l'esperienza del rilievo e della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura, che sappia utilizzare gli strumenti per il rilievo architettonico e i vari metodi della restituzione grafica e tridimensionale degli elementi dell'architettura, anche con l'utilizzo di software.

Temi che verranno affrontati:

- Iter progettuale, aspetto ideativo del progetto, sviluppo di una progettazione
- Conoscenza e studio degli aspetti socio-ambientali-relazione dell'opera con l'ambiente
- Consolidamento di una metodologia progettuale e sviluppo delle capacità critiche di analisi e di ideazione dello spazio urbano
- Consolidamento delle conoscenze di ergonomia e sua applicazione
- Consolidamento delle conoscenze degli elementi strutturali e delle tecniche costruttive
- Applicazione dei principi e delle norme inerenti l'agibilità, l'accessibilità e la fruibilità
- Fase ideativa- creativa il tema proposto
- Metodologia progettuale di massima

Lista esercitazioni:

1. Progetto di abitazione bifamiliare su due livelli
2. Progettazione del riqualifica di un capannone industriale con nuova destinazione d'uso
3. Progetto di una chiesa (edificio di culto)

4. Progetto di un laboratorio musicale
5. Progetto d'ampliamento di un cimitero
6. Progetto di museo dell'illustrazione per l'infanzia
7. Progetto di un parco (dei labirinti)
8. Progetto di una palestra (impianti sportivi)

La programmazione è stata condivisa con il consiglio di classe in data _____

Grottaferrata (RM)

Firma del docente _____

Firma del Dirigente Scolastico _____